

## COMPITI DELLE VACANZE (lettere)

ANNO SCOLASTICO 2023-2024

Futura CLASSE 3<sup>A</sup> D Prof.ssa Lucia Pia Croce

**Italiano/Narrativa:**

**Lettura dei seguenti libri:**

| Alunni   | Libri da leggere   |
|----------|--|
| Berardi  | <ul style="list-style-type: none"><li>• “Non la sfiorare” di Roberto Moresse (Il Mulino a Vento) in previsione dell’incontro con l’autore</li><li>• Il bambino Nelson Mandela di Viviana Mazza (qualsiasi edizione)</li></ul>  |
| Cafasso  | <ul style="list-style-type: none"><li>• “Non la sfiorare” di Roberto Moresse (Il Mulino a Vento) in previsione dell’incontro con l’autore</li><li>• “Io non ci sto! L’estate che divenni partigiana” di G.Clima (qualsiasi edizione)</li><li>• Nato a Hiroshima di Vichi De Marchi Dea</li></ul> |
| Caputo   | <ul style="list-style-type: none"><li>• “Non la sfiorare” di Roberto Moresse (Il Mulino a Vento) in previsione dell’incontro con l’autore</li><li>• Black Boys di Gabriele Clima edizione Mondadori</li></ul>  |
| Carta    | <ul style="list-style-type: none"><li>• “Non la sfiorare” di Roberto Moresse (Il Mulino a Vento) in previsione dell’incontro con l’autore</li></ul>  |
| Cedrati  | <ul style="list-style-type: none"><li>• “Non la sfiorare” di Roberto Moresse (Il Mulino a Vento) in previsione dell’incontro con l’autore</li><li>• “Io non ci sto! L’estate che divenni partigiana” di G.Clima (qualsiasi edizione)</li></ul>   |
| Ciriello | <ul style="list-style-type: none"><li>• “Non la sfiorare” di Roberto Moresse (Il Mulino a Vento) in previsione dell’incontro con l’autore</li><li>• Il bambino Nelson Mandela di Viviana Mazza (qualsiasi edizione)</li></ul>  |
| Comito   | <ul style="list-style-type: none"><li>• “Non la sfiorare” di Roberto Moresse (Il Mulino a Vento) in previsione dell’incontro con l’autore</li><li>• Assenti senza giustificazione di Rosario Esposito La Rossa</li><li>• Dieci piccoli indiani di Agatha Christie(qualsiasi edizione)</li></ul>  |

|              |  |
|--------------|--|
| Corteggiano  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Non la sfiorare” di Roberto Moresse (Il Mulino a Vento) in previsione dell’incontro con l’autore</li> <li>• Il bambino Nelson Mandela di Viviana Mazza (qualsiasi edizione)</li> </ul>   |
| Crisostomo   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Non la sfiorare” di Roberto Moresse (Il Mulino a Vento) in previsione dell’incontro con l’autore</li> <li>• “LA fattoria degli animali” di G. Orwell</li> <li>• “1984” di G.Orwell</li> <li>• Nato a Hiroshima di Vichi De Marchi Dea</li> <li>• Assenti senza giustificazione di Rosario(facoltativo)</li> </ul>                                |
| Di Cesare    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Non la sfiorare” di Roberto Moresse (Il Mulino a Vento) in previsione dell’incontro con l’autore</li> <li>• Assenti senza giustificazione di Rosario Esposito La Rossa</li> <li>• Dieci piccoli indiani di Agatha Christie(qualsiasi edizione)</li> </ul>  |
| Figlioli     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Non la sfiorare” di Roberto Moresse (Il Mulino a Vento) in previsione dell’incontro con l’autore</li> <li>• Nato a Hiroshima di Vichi De Marchi (qualsiasi edizione)</li> <li>• Assenti senza giustificazione di Rosario Esposito La Rossa</li> <li>• “Io non ci sto!L’estate che divenni partigiana” di G.Clima (qualsiasi edizione)</li> </ul> |
| Fioretti     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Non la sfiorare” di Roberto Moresse (Il Mulino a Vento) in previsione dell’incontro con l’autore</li> <li>• Nato a Hiroshima di Vichi De Marchi (qualsiasi edizione)</li> <li>• “Io non ci sto!L’estate che divenni partigiana” di G.Clima (qualsiasi edizione)</li> </ul>   |
| Giangregorio | <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Non la sfiorare” di Roberto Moresse (Il Mulino a Vento) in previsione dell’incontro con l’autore</li> <li>• “Io non ci sto!L’estate che divenni partigiana” di G.Clima (qualsiasi edizione)</li> <li>• Nato a Hiroshima di Vichi De Marchi Dea</li> </ul>  |
| Leo          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Non la sfiorare” di Roberto Moresse (Il Mulino a Vento) in previsione dell’incontro con l’autore</li> </ul>  |

|              |   |
|--------------|---|
| Lissemore    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Non la sfiorare” di Roberto Moresse (Il Mulino a Vento) in previsione dell’incontro con l’autore</li> <li>• Il bambino Nelson Mandela di Viviana Mazza (qualsiasi edizione)</li> </ul>  |
| Naso Marvasi | <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Non la sfiorare” di Roberto Moresse (Il Mulino a Vento) in previsione dell’incontro con l’autore</li> <li>• Black Boys di Gabriele Clima edizione Mondadori</li> <li>• Dieci piccoli indiani di Agatha Christie(qualsiasi edizione)</li> </ul>  |
| Pullano      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Non la sfiorare” di Roberto Moresse (Il Mulino a Vento) in previsione dell’incontro con l’autore</li> <li>• Nato a Hiroshima di Vichi De Marchi Dea</li> <li>• “LA fattoria degli animali” di G. Orwell</li> <li>• “Io non ci sto!L’estate che divenni partigiana” di G.Clima (qualsiasi edizione)</li> </ul> |
| Quadrelli    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Non la sfiorare” di Roberto Moresse (Il Mulino a Vento) in previsione dell’incontro con l’autore</li> <li>• Black Boys di Gabriele Clima edizione Mondadori</li> <li>• Dieci piccoli indiani di Agatha Christie(qualsiasi edizione)</li> </ul>  |
| Recupero     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Non la sfiorare” di Roberto Moresse (Il Mulino a Vento) in previsione dell’incontro con l’autore</li> <li>• “Io non ci sto!L’estate che divenni partigiana” di G.Clima (qualsiasi edizione)</li> <li>• Il bambino Nelson Mandela di Viviana Mazza (qualsiasi edizione)</li> </ul>                             |
| Rinaudo      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Non la sfiorare” di Roberto Moresse (Il Mulino a Vento) in previsione dell’incontro con l’autore</li> <li>• Black Boys di Gabriele Clima edizione Mondadori</li> <li>• Assenti senza giustificazione di Rosario Esposito La Rossa</li> </ul>  |
| Tadini       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Non la sfiorare” di Roberto Moresse (Il Mulino a Vento) in previsione dell’incontro con l’autore</li> <li>• “Io non ci sto!L’estate che divenni partigiana” di G.Clima (qualsiasi edizione)</li> </ul>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino Nelson Mandela di Viviana Mazza (qualsiasi edizione)</li> <li>• Nato a Hiroshima di Vichi De Marchi Dea</li> </ul> |
|--|--|

I libri letti verranno valutati in classe con l'utilizzo di un attivatore grafico (come quello già utilizzato in classe).

**Storia:** studiare le Unità 10 -11 e 12 spiegati e analizzati in classe

**Geografia:** trovare il significato dei termini scritti sul quaderno.

**BUONE VACANZE!!**

Ricordate che se avete bisogno, potete sempre scrivermi!

Prof.ssa Croce